UDA COMPANY

MISSION E VISION

L'Evoluzione Artistica dell'Urban Dance Academy si posiziona come il principale polo di eccellenza in Italia per la danza urbana professionale. Non siamo solo un'accademia, ma un ecosistema creativo dove il talento individuale viene trasformato in professionalità artistica d'alto profilo.
Rivoluzionare la percezione della Street Dance attraverso un metodo che integra rigore tecnico, ricerca coreografica e profondità drammaturgica. Il nostro obiettivo è formare artisti capaci di abitare il palcoscenico con la "verità" della strada e la precisione del teatro.
La nostra visione è quella di esportare nel mondo un modello italiano unico di "Teatro Urban", diventando il ponte privilegiato tra la cultura underground e i circuiti teatrali internazionali più prestigiosi.

STORIA E BACKGROUND

Pionieri dell'Alta Formazione Fondata nel 2015 dalla visione della coreografa Ilenja Rossi, UDA è nata con il primato di essere il primo centro italiano dedicato esclusivamente alla formazione professionale nelle danze urbane. In un decennio di attività, l'organizzazione ha saputo ottenere riconoscimenti istituzionali di rilievo (ASI/CONI) e ha dato vita alla UDA Company, il braccio performativo d'élite dell'accademia. Sotto la guida di Ilenja Rossi, UDA ha trasformato la street dance in un linguaggio d'autore sostenuto dal Ministero della Cultura e supportato dalla produzione del GDO (Gruppo Danza Oggi).

SERVIZI E PRODUZIONI ICONICHE

L'offerta di UDA si divide in due asset strategici: la Formazione d'Élite e la Produzione Teatrale.

FORMAZIONE PROFESSIONALE

- **Accademia Triennale:** Percorsi intensivi con oltre 850 ore annue e specialistica in Street Dance.
- **E Project:** Percorso semi-professionale volto a traghettare i giovani talenti verso i mercati internazionali.

PRODUZIONI

Le nostre produzioni sono il risultato di una ricerca che fonde atletismo urban e poetica contemporanea:

> *Titolo:* **Pre-Giudizio**
> *Sinossi:* Il Pregiudizio travisa e piega la realtà, insinua il dubbio, muta l'ambiente, genera opinioni già scritte, pronte a diventare ingiuste.
> Corpi inchiodati, incatenati a visioni distorte, mostrano ciò che non è come se fosse, negando la verità. Questo atteggiamento radicato nutre il pregiudizio silente che striscia tra le persone, ombra che si fa barriera, troppo spesso impenetrabile.
> Opinioni invisibili separano, condannano, vincolano i corpi che danzano sul palco, in un progetto coreografico di movimenti drammatici: legami ingiusti, imposizioni false, verità negate. Ogni passo diventa resistenza, ogni gesto una lotta contro le catene de pensiero precostituito.

UDA COMPANY
UDA URBAN DANCE ACADEMY - Soc. Sportiva Dilettantistica A.R.L.
Via Bruxelles, 55, 00043-Ciampino (RM) - P.IVA/C.F.: 14280551004
Mail: udacompany@udaurbandanceacademy.it

Titolo: **Rossini vs Bach**
Sinossi: Una "battle" proposta di danzatori cogliendo l'ironia ed il gioco di Rossini che generano un in-solito duello a colpi di note contro la perizia architettonica dell'austero di Bach, notoriamente contrario all'opera lirica.
La sfida tra i due grandi compositori, messa in scena da Ilenja Rossi, in un intreccio di corpi che si muovono in una corale espressione musicale, armonica e ritmica, si esprime nella melodia che i dan-zatori interpretano con una vivacità espressiva che coinvolge artisti e spettatori.
In scena il talento dei giovani danzatori della UDA Company insieme alla UDA Junior Company.

Titolo: **Assenza Squilibrio Equilibrio**
Sinossi: Un viaggio coreografico che indaga le tre fasi archetipiche dell'esistenza uma-na e del movimento. Attraverso un linguaggio urbano geometrico e viscerale, lo spet-tacolo esplora il vuoto lasciato da ciò che manca, la destabilizzazione emotiva e fisica della caduta, e la faticosa, perpetua ricerca di un nuovo centro. I corpi dei danzatori diventano leve, pesi e spazi vuoti, traducendo in carne e movimento la fragilità e la resilienza dell'essere umano.

Titolo: **La Bella Addormentata**
Sinossi: Sulle note della celebre suite sinfonica di Pëtr Il'ič Čajkovskij, la danza dà vita a una delle fiabe più amate di sempre in un perfetto equilibrio tra musica e movimento.

Titolo: **Sospeso**
Sinossi: Esplora il limbo emotivo tra la caduta e il volo, quel frammento di secondo tra una scelta e l'altra. Rappresenta l'incertezza dell'uomo moderno, perennemente in bilico tra il peso del passato e l'attesa del futuro, dove la sospensione diventa l'unico spazio per riscoprire se stessi.

PUNTI DI FORZA E VANTAGGI COMPETITIVI

- **Metodo "Teatro Urban":** Un marchio stilistico registrato che unisce l'energia delle battle alla narrazione teatrale, rendendo le nostre produzioni uniche sul mercato.
- **Network Internazionale:** Un accesso diretto a palcoscenici globali (Seoul, Busan, Bilbao) e a vetrine d'eccellenza come la NID Platform.
- **Collaborazioni Istituzionali:** Unica realtà del settore a vantare collaborazioni continuative con il Ministero della Cultura, la Regione Lazio e lo Sport.
- **Leadership di Ilenja Rossi:** La direzione artistica garantisce una continuità tra formazione e inserimento lavorativo, selezionando i migliori talenti per le produzioni della Compagnia.

MERCATO TARGET E PARTNER

UDA opera in un mercato trasversale, collaborando con stakeholder di alto livello:

- **Partner Istituzionali:** Ministero della Cultura, Istituto Italiano di Cultura di Seoul, ASI/CONI.
- **Brand & Media:** Collaborazioni strategiche per eventi di rilievo.
- **Circuito Teatrale e Festival**.
- **Nuove Generazioni:** Studenti d'eccellenza provenienti da tutta Europa alla ricerca di una carriera certificata e competitiva.

EVENTI E PERFORMANCE

UDA Company partecipa e organizza eventi, spettacoli e rassegne, portando in scena produzioni che uniscono qualità tecnica e impatto visivo.
Le performance sono progettate per adattarsi a diversi contesti:

Teatri
Eventi pubblici
Manifestazioni culturali
Eventi privati e aziendali

ALCUNI FESTIVAL IN CUI SIAMO STATI PRESENTI:

2022
Seoul, Corea del Sud
Progetto GDO Due linguaggi coreografici a confronto GDO/UDA-MUTDANCE

2022
Teatro Traiano, Civitavecchia
Evento GDO "Strade urbane percorsi contemporanei-incursioni coreografiche urban

2022
Giardini della Filarmonica, Roma
Festival i Solisti del Teatro, Progetto coreografico "In con3… se"

2022
Teatro Quirino De Giorgio, Padova
Festival La Sfera Danza -Progetto coreografico studio "Equilibrio"

2023
Porto D'Arte Marano Lagunare, Udine
Progetto GDO Hip Hop incontra la musica classica/ "Rossini vs Bach" Festival Face Off

2023
Teatro Rossini, Pesaro
Progetto GDO "Corpi e Note in rete con Orchestra Sinfonica G. Rossini" Studio - "Suite La Bella Addormentata"

2023
Villa Torlonia, Roma
Progetto "GDO Corpi e note in rete con Accordeon del M° Marco Lo Russo/ Musei in Musica"
contaminazioni coreografiche Hip Hop

2024
Seoul, Corea del Sud
Celebrazione "140 anni di relazioni bilaterali Italia Corea": progetto coreografico GDO/UDA
MUTDANCE "Inter-Action"

2024
Servigliano, Marche
Progetto "GDO Evocazioni Storiche Diffuse i Danzando il Tempo"-Incursioni coreografiche Danza Urban

UDA COMPANY
UDA URBAN DANCE ACADEMY - Soc. Sportiva Dilettantistica A.R.L.
Via Bruxelles, 55, 00043-Ciampino (RM) - P.IVA/C.F.: 14280551004
Mail: udacompany@udaurbandanceacademy.it

2024
Catania, Sicilia
Residenza coreografica "Pre-Giudizio" nell'ambito del bando biennale "A CASA"/ Scenario Pubblico"

2024
Busan, Corea del Soud
Festival B.I.P.A.F - Progetto coreografico "Sospeso" & "AssenzaSquilibrioEquilibrio"

2024
Teatro Ruskaja dell'Accademia Nazionale di Danza, Roma
Festa tra Terra e Cielo – Omaggio a Vittoria Ottolenghi "Li mejo fiori"

2025
FIC Festival Diffuso, Catania
Promosso da Scenario Pubblico e Centro di rilevante interesse nazionale per la danza di Roberto Zappalà

2025
Dante-DH/Pellegrinaggi, Castel Sant'Angelo, Roma
Progetto europeo promosso CRDL, Asso enti locali

2025
La luce dei Borghi, Museo Villa Giulia, Roma

2025
Ospite NID Platform "Dance, Singular e Plural"

2025
"Sabir Experience", Auditorium Parco della Musica Roma
Ospiti, Regia e Ideazione Mvula Sungani

2026
Il Primo Ballo, Auditorium Parco della Musica Roma

2026
XVIII edizione, BALLO!, Auditorium Parco della Musica Roma
Orchestra Popolare Italiana e il Coro Popolare guidati da Ambrogio Sparagna

2025
Il Suono dei Gesti, Museo Nazionale degli Strumenti Musicali Roma

2026
Festival Multidisciplinare Sardegna, Dancing Histor(y)ies Carbonia

UDA Company non è solo danza: è un incubatore di cultura urbana capace di parlare il linguaggio delle istituzioni. Scegliere UDA significa investire in una visione dove l'energia del futuro incontra la solidità della tradizione coreutica italiana.

UDA COMPANY
UDA URBAN DANCE ACADEMY - Soc. Sportiva Dilettantistica A.R.L.
Via Bruxelles, 55, 00043-Ciampino (RM) - P.IVA/C.F.: 14280551004
Mail: udacompany@udaurbandanceacademy.it